



K-TRYCKAREN

Nr 2 - 2000
Format

Skreven av Stefan Eckardt

Detta blads teckensnitt är Gill Sans Bold cd i rubriker och Adobe Garamond 10 pt brödtext

De olika formaten

En liten lathund för de olika pappersformaten följer nedan:

Format	Mått	Råark	Tryckyta c:a
A2	420x594	450x640	430x620
A3	420x297	450x320	430x305
A4	210x297	225x320	216x305
A5	210x148	225x160	216x151

I tryckyten har hänsyn tagits till griptag, men exkl passmärken och färgremсор. Flera kvaliteter har ändrat format från 450 till 460 mm.

Vid utfallande tryck är det lämpligt att lägga till 2,5 - 3 mm per sida. Då blir t.ex en A4 sida 216x303 mm.

Kuvertformat

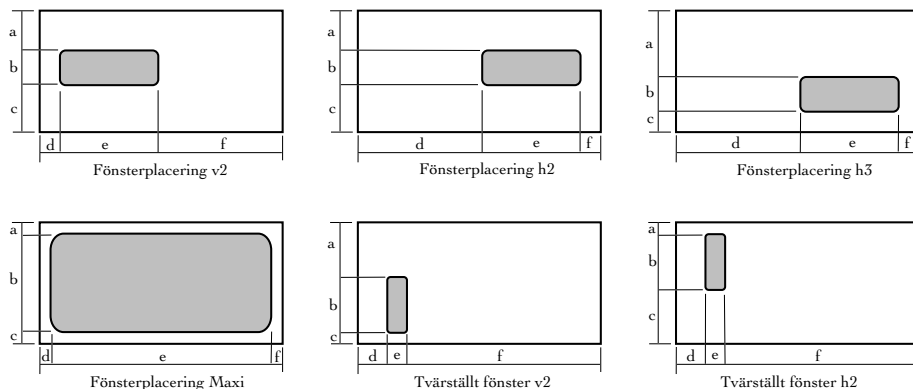
Kuvert ska ju vara lite större, så att våra papper med A-serie format ska gå in, så kuvert har vanligtvis C-serien. Det ”stora” kuvertet för A4 papper heter då C4 och har formatet 324x229 mm.

C5 kuvertet har måttet 162x229 mm och är väl det vanligaste kuvertet idag. Särskilt de med fönster och innehållande en faktura... 8).

Fönsterkuverten har i princip tre olika placeringar - V2, H2 och H3. ”2:an” sitter alltid 40 - 44 mm från ovankant och ”3:an” sitter 61 - 65 mm från ovankant.

Format	Mått	Tryckyta c:a
C3	324x458	312x458
C4	229x324	217x324 (229x312)
C5	162x229	150x229 (162x217)
C6	114x162	102x162 (114x150)
E65	110x220	98x220 (110x208)
E5	115x220	103x220 (115x208)
E4S	220x312	208x312 (220x300)

I tryckyten har hänsyn tagits till griptag. Vissa kuvert går att trycka med intag på kortsida (beror bl.a på typ av klaff). Vanligtvis är intaget på ”foten” vilket gör att trycket inte kan vara utfallande nedåt.



Format- & fönsterbeteckning	Yttermått	a	b	c	d	e	f		
C6 Mekan	114x162mm	57	40	17	47	100	15		
E65 v2 h2 h3	110x220mm	40	30	40	15	95	110		
		40	30	40	110	95	15		
		61	34	15	110	95	15		
S65 v2 h2 h3	110x225mm	40	30	40	15	100	110		
		40	30	40	110	100	15		
		61	34	15	110	100	15		
E5 v2 h2	115x220mm	40	30	85	15	95	110		
		40	30	85	110	95	15		
C5 v2 h2 h3 Panorama	162x229mm	44	34	84	15	100	114		
		44	34	84	114	100	15		
		65	34	63	114	100	15		
		31	100	31	24	180	24		
E4S v2 tvärställt h2 tvärställt	220x312mm	105	100	15	40	34	238		
		15	100	105	40	34	238		
C4M v2 tvärställt h2 tvärställt	229x318mm	114	100	15	45	34	239		
		15	100	114	45	34	239		
C4 Panorama	229x324mm	29	170	29	27	270	27		
B4 B5 C5	250x355 176x250 324x458	Fönstret med fönster							
EC45 S5 S65	220x229 185x255 110x225								

Format guide

Format

Något som man normalt inte tänker på är trycksakens format. Håller man sig till de vanliga standardformaten; A3, A4 osv är de inga problem, vare sig med papper eller efterbehandling.

Funderar man på ett annorlunda format till t.ex en broschyr, bör man tala med tryckeriet först! Ett lämpligt papper kanske inte tillverkas. Det kanske inte går att efterbehandla på ett ekonomiskt sätt.

Låt mig ge ett exempel: En kund vill ha en inbjudan i A5 (148x210 mm). Nu var bilden nästan fyrkantig, så formatet ”behövde” bli 170x210 mm, var på 1) den fick inte plats i kuvertet och 2) gick inte

trycka två upp på ett 225x320 ark - vilket innebar att papperet skulle bli dubbelt så dyrt ...

1 minut i starten eller 10 minuter i skogen ...

Ett ordspråk som jag kommer ihåg från min ungdomstid som orienterare. Att titta på kartan först och inte bara springa iväg i 180 för att konstatera att man sprang åt fel håll...

Ring gärna innan Du suttit 10 timmar med din layout och sättning. Vi kanske kan klura ut en lösning.